



江西信息应用职业技术学院

Jiangxi Vocational and Technical College of Information Application

育人为本 铸造精品



2022-2023 学年第二学期

优质课堂教学案例分享选编

教学督导办公室

前言

课堂是人才培养的主阵地，课堂教学是开展教育教学活动的最主要形式之一，对于职业教育而言，学生群体的学习状况更为复杂，对教师的教學能力、教學方法、教學资源、教學手段等提出了更高的要求。“双高”建设、教学改革和创新、学院高质量发展等等最终都是需要落实在课堂实施上，其有效性对于学生学习的成效至关重要。

本学期，采用随堂听课的方式，主要根据教學态度、教學内容、教學方法与手段、教學水平与效果、课程思政和师生互动等六项评价指标，对任教教师的课堂教学进行观察、评价、反馈、交流，覆盖全校 9 个教学单位，31 个教研室，其中软件系许梦雅、电商系邓思思等 9 位老师，经系（院）部推荐，教学督导办公室认定为“优质教学案例”。他们的教学优点与特色鲜明，能够根据学情和课程特点设计符合高职教育特点的课程教学方案，教学目标明确，“做中学”的教学理念贯穿了教学全过程，教学方法灵活多样，信息技术应用充分合理，教学资源丰富，教学质量得到了较大的提高，教学过程充分体现了“情境导入、任务驱动、教师主导、学生主体”的特点，有效实施课程思政，学生学习积极主动，课堂气氛活跃，教学效果显著。他们既具有共同的优点，又有鲜明的个性化特色，是值得我们学习参考的典范。我们从中筛选一部分教师的教学案例与大家分享希望能给大家有所启发。

但是需要提醒的是，正所谓的“教无定法”，课堂教学也绝不是简单的生搬硬套，如何灵活把握课堂教学的过程实施，选择更加合适的工具和方法仍然是各位教师继续努力探索的方向，课堂教学没有最好，只有更好。

目 录

- 01 气象系孙逊《防雷装置检测与工程验收》课程教学案例
- 05 软件工程系许梦雅《软件测试》课程教学案例
- 08 计算机技术系叶晶晶《数据库应用》课程教学案例
- 13 电子工程系刘广《电子技能与训练基础》课程教学案例
- 16 测绘工程系邹安安《GIS 常用软件应用》课程教学案例
- 20 电子商务与管理系邓思思《电商网站建设与管理》课程教学案例
- 25 社会体育系肖健《羽毛球技术》课程教学案例
- 30 思政部邓敏子《大学生心理健康教育》课程教学案例
- 37 数字技术学院查明强《Premiere》课程教学案例

气象系雷电防护技术专业

孙逊《防雷装置检测与工程验收》课程教学案例

文/二级督导员 康凡

为打破长期以来的理论与实训二元分离的局面，气象系雷电防护技术专业基于工作过程和岗位任职能力生成需要，结合我校精品在线开放课程《防雷装置检测与工程验收》的建设，将传统教学模式转化为以能力培养为目标、以项目为载体、以任务为牵引的教学方式。强化学生在教学过程中的主体地位，使学生在完成任务的过程中，以体验、互动、合作的学习方式，感悟知识应用，掌握专业技能，为新技术背景下混合式教学改革提供了成功案例。

一、以专业发展为导向，有机融入思政元素

《防雷装置检测与工程验收》课程是江西省特色专业-雷电防护技术的专业核心课程。通过本课程的学习，学生将了解防雷检测的基本理论和前沿技术，熟练掌握从“前期业务洽谈-中期项目检测-后期报告制作”的完整业务流程。同时，为深入贯彻落实习近平总书记关于“发挥气象防灾减灾第一道防线作用”的重要指示精神，树立“人民至上、生命至上”的安全理念与责任意识，激发学生保卫人民财产、保障人民安全福祉的使命担当，铸就新时期大国工匠精神，将课程思政元素有机融入理论到实操各环节。成为能从事防雷装置检测与工程验收、雷电防护产品性能测试检验、雷电灾害鉴定等工作的德智体美劳全面发展的高素质技术技能人才。

设计目的	教师活动	学生活动	设计目的	教师活动	学生活动
通过雷电灾害事故案例引入防灾减灾的责任心，培养学生的职业操守。	(1) 播放雷电灾害事故案例； (2) 强调安全责任意识； (3) 引导学生反思引发事故的原因，以及防雷检测人员应当如何操作避免事故发生或将灾害损失降至最低。	(1) 认真观看事故案例视频； (2) 反思规范检测的重要性； (3) 回答老师提问，树立防灾减灾意识，培养良好职业操守。	通过等电位连接相关的防雷事故案例，详细阐述等电位连接的重要性，加深对知识点的理解与记忆。	通过多媒体教具，播放相关的视频或图片，向学生呈现等电位连接失败的案例——青岛油库特大火灾爆炸事故。	认真观看视频，分析雷电事故中等电位连接失败的原因，思考以后如何避免类似情况。
<p style="text-align: center;">课程思政</p>  <p style="text-align: center;">观看思政视频 → 老师引导学生反思 → 培养工匠精神</p>			<p style="text-align: center;">青岛油库爆炸事故案例 通风系统雷击事故案例</p> 		

二、“理虚实一体化”教学模式，有效提升教学质量

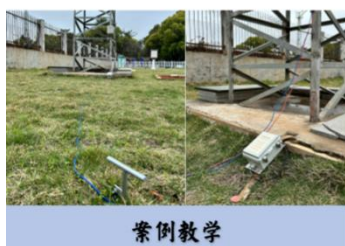
以“国家标准”“行业规范”“气象法规”为“理”，以多元检测场景仿真模拟为“虚”，以真实防雷检测业务项目化重构为“实”。辅以学银在线精品开放课程的丰富资源，运用泛雅一平三端，实现理论支撑、模拟仿真、实训操作的互补衔接，从而解决雷电防护技术职业能力培养过程中存在的专业规范条款过于理论化、无法应对多元检测对象、教学效果无法评价等问题，有效提高课堂教学质量。



三、多元教学方式赋能，教学活动丰富生动

课前老师通过超星平台发布学习任务和学习资料，学生观看线上资源完成课前自测（课前导入）；课中导入检测项目与分组任务（任务教学法），学生配合老师完成仿真教学，分组讨论头脑风暴（小组探究法）；老师实操演示检测方法与流程（演示教学法），学生分组重复实操，老师检视问题并纠错调整；课后老师发布作业，学生完成作业并提出疑问（自主学习法），老师在线答疑。依托重点打造的精品开放课程的数字化资源，利用微课资源、企业连线、思维导图等信息化技术手段展现教学重点，采用视频动画、引入国家及行业标准攻克教学难点。

	教师活动	学生活动	
课前准备	1. 发布学习任务和学习资料 2. 根据自测结果调整授课策略	1. 观看线上资源 2. 完成课前自测	
课中导学	回顾点评/5min	1. 点评课前测试 2. 回顾预习内容	1. 回顾测试问题 2. 总结错误不足
	导入项目/5min	1. 导入检测项目任务 2. 引导学生主动思考	1. 认真查看项目任务 2. 厘清任务职责
	原理讲解/10min	1. 阐述测量接地电阻的意义 2. 讲解接地电阻的测量方法	1. 认真听讲思考 2. 积极回答问题
	情景教学/10min	1. 模拟检测任务现场 2. 仿真检测现场实操	1. 观看老师仿真教学 2. 辅助配合模拟检测
	案例分析/10min	1. 案例信息化展示 2. 强调差异化重点	1. 分组讨论头脑风暴 2. 绘制思维导图
	课间休息/10min		
	分组分工/5min	1. 分配项目任务 2. 介绍分工职责	1. 现场分组分工 2. 组内任务细分
	现场演示/10min	1. 介绍测前准备工作 2. 现场演示测量方法	1. 观看老师实操教学 2. 理清检测方法步骤
	实际测试/10min	1. 查看学生实操 2. 检视问题纠正错误	1. 分组分工实操 2. 针对纠错调整
	结果探究/10min	1. 数据修约与结果分析 2. 问题解决与故障排查	1. 记录数据进行分析 2. 了解故障类型掌握解决方案
课程思政/5min	1. 收整器材强调职业操守 2. 培养学生工匠精神	1. 有序收整器材 2. 树立职业责任与职业操守	
课后拓展	1. 发布拓展任务 2. 线上答疑解惑 3. 布置课后作业	1. 完成拓展任务 2. 针对测试结果进行总结反思 3. 完成课后作业	



四、教学资源、教学团队双重革新，课证融通精准育才

《防雷装置检测与工程验收》课程根据职业技能等级标准和教育部专业教学标准要求，将防雷证书培训内容适度融入专业人才培养方案和课程体系中，进一步优化“岗位认证”人才培养模式和模块化课程体系。将证书涉及到的职业能力融入到具体的课程实训教学，满足不同层次学生培训需要。为深化产教融合、推

进“三教”改革，孙逊老师带领雷电防护技术教研室老师们组建了模块化的创新教学团队，双师型教师比例达到100%。同时高、中、初级职称全方位覆盖，高级职称以上职称占比一半以上。教师团队皆为中青年，充满活力，敢于创新。建立相应的教师周期下企业轮训制度和新教师实习成长制度，提升教师相关技能技术培训与教学能力。开展证书考试社会培训服务，定期组织专业群教师开展教学研讨等活动。此外，外聘企业行业专家成立“名师工作室”，深度促进产学融合。紧跟行业科技发展前沿，针对性改善实训条件，更新实训设备。透过已建成智慧防雷监测预警系统与物联网防雷检测系统，在教学中引入5G大数据通信、物联网技术背景下的最新雷电防护技术，有力拓展学生的知识面，大幅拉近我校专业与行业尖端的距离。

江西省教育厅文件

赣教职成字〔2021〕55号

关于公布首批江西省职业院校 校企合作 “双师型”名师工作室的通知

25	江西财经职业学院	冯弋江“双师型”名师工作室	现代服务业
26	江西信息应用职业技术学院	刘彦章“双师型”名师工作室	公共气象及防灾减灾服务
27	江西环境工程职业学院	鲁锋“双师型”名师工作室	现代家居产业
28	江西外语外贸职业学院	黄心纯“双师型”名师工作室	外贸服务

真实工作场景教学环境



物联网防雷监测技术

智慧雷电预警系统

理虚实一体化实训室

模拟仿真教学设备

软件工程系软件技术专业

许梦雅《软件测试》课程教学案例

文/二级督导员 邓丽萍

《软件测试》是软件技术专业的专业课程，是学生从事软件测试相关工作岗位的入门课程。学院以省级创新教学团队为核心，积极对接软件测试工程师的岗位工作要求、1+X Web 应用软件测试职业技能等级标准和全国职业院校技能大赛软件测试赛项，开展了项目式教学实践，探索了基于“岗课赛证”的“情景化、五环节”教学模式，着力解决了软件测试课程教学过程中“教学过于理论、认知框架模糊、与岗位需求脱节”的问题，为培养“懂理论、会实践、有耐心”的软件测试高素质技能型人才提供了可参考的路径。

一、以岗课赛证为导向构建项目化教学内容

对接企业软件测试岗位职业能力要求，对标《Web 应用软件测试职业技能等级标准》，对照全国职业院校技能大赛竞赛规程中的核心任务，将软件测试基础知识、软件测试过程与管理、黑盒测试、白盒测试、性能测试、Web 应用测试、易用性测试等知识与技能体系进行解构，将课程内容重构为七大模块，其中包含一个理论学习模块、五个工作任务模块和一个综合应用模块，如图 1 所示，共计 108 学时。学生在完成本课程的学习后，可以参加 1+X Web 应用软件测试职业技能等级（中级）证书的考试，优秀学生可以通过选拔参加软件测试赛项的竞赛。

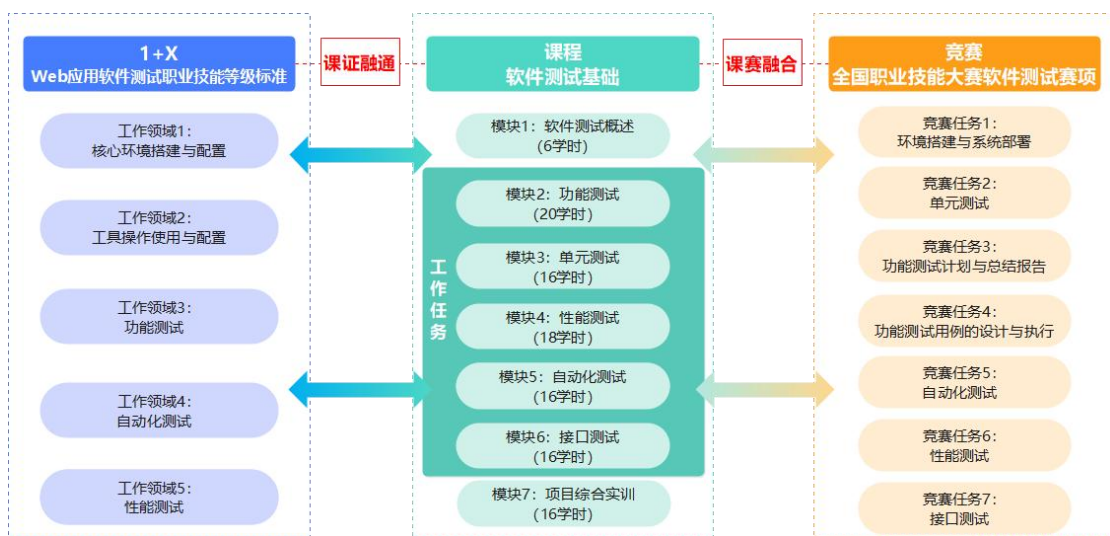


图 1 岗课赛证重构体系

二、以学生全面发展为核心制定教学策略

课程教学以资产管理系统项目为载体，基于建构主义教学理论，践行工学结合、知行合一教学理念，以学生全面发展为核心，运用合作探究、小组竞赛、头脑风暴、现场实操、校企协同等方法，形成了“情景化、五环节”的教学模式，如图 2 所示。

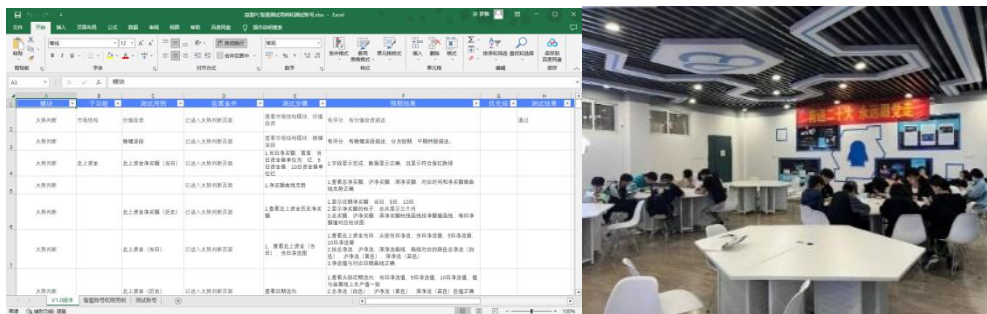


图 2 课程成果与课堂讨论

课程设计针对被测系统的使用特点以及学生的认知与技能形成规律，有效激发学习兴趣，构建应用多元评价方式，有力助推学习成效，传承科技创新精神，激发科技报国的家国情怀，探索案例启发式、身体力行式、画龙点睛式和隐形渗透式共四种思政元素融入方式，落实立德树人的根本任务。课程构建的“思政融入、技能驱动、多元检评”教学策略，营造了有效、有机、有用的课堂积极生态，素质技能双线并行，培养了新时代软件测试高素质技能型人才。

由于课程实施过程中已将其中蕴含的政治思想、文化认同、法治意识、道德修养、职业素养与专业课课堂有机融合，学生在潜移默化中接受思想洗礼，树立正确的世界观、价值观、人生观，课程育人效果较为突出。目前本课程“四方式、全过程”的课程思政研究成果已获院级课程思政示范课程立项。

三、以专业资源库为基础打造立体化资源

本课程所属专业目前有配套省级专业教学资源库和省级教学创新团队。课程配套的院级在线精品课程，以学生认知、工作任务为主线，充分体现了“以学生为中心”的教学理念，如图 3 所示。



图3 专业资源库与在线精品课程

课程制作根据“岗课赛证”的设计思路，在课程资源中包含了丰富的课程实训案例，为学生个性化学习需求提供了多元化资源支持。同时，教学团队在学习管理平台上上传了各类思政案例，课程整体从思想、知识、技能全方位地进行了资源开发，为有效教学提供了立体化资源的支撑。

四、以多元化评价为手段促进教学成效

课程总体产出结果把 Web 应用软件测试职业技能等级考核标准作为课程学习的准出标准，以教师点评、学生自评、生生互评的多元化评价方式，充分考虑学生线上学习情况和线下课堂表现，构建应用了课程的教学评价体系，如图 4 所示，助力激发学生学习兴趣，塑造学生学习信心，维持学生学习的长久动力。

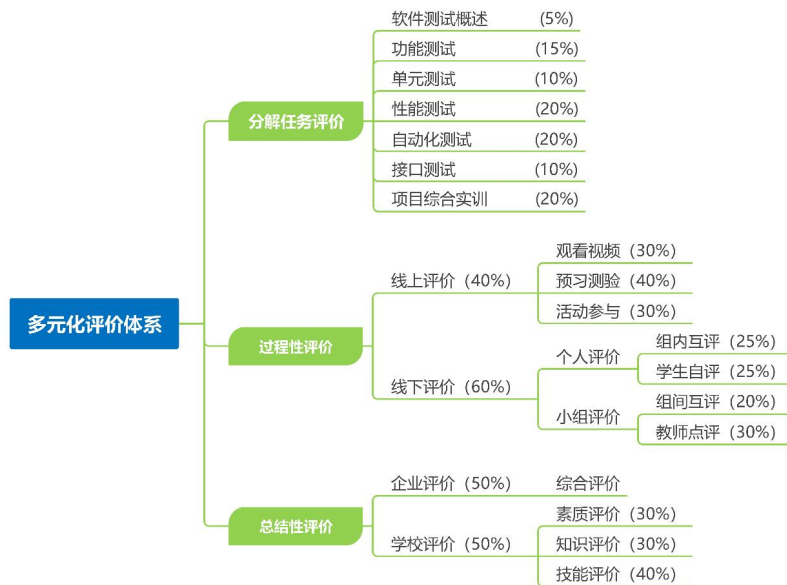


图4 课程评价体系

计算机技术系计算机应用技术专业

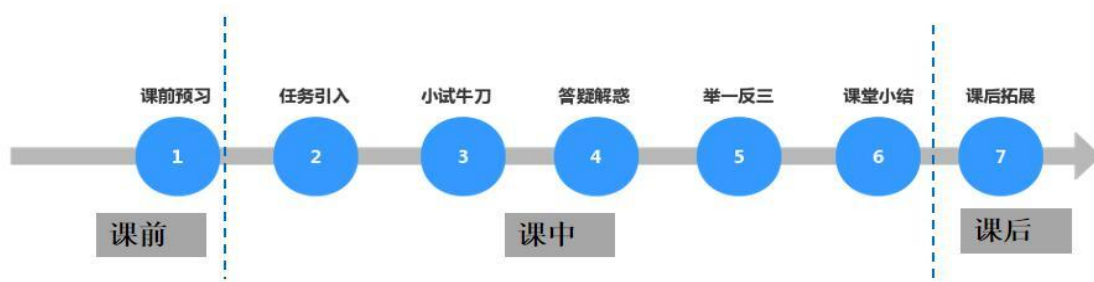
叶晶晶《数据库应用》课程教学案例

文/二级督导员 周香庆

党的二十大报告提出要加快建设“数字中国”，深入推进国家信息化发展的新战略。面向计算机网络技术、云计算技术与应用专业大二学生开设的《数据库应用》课程，立足培养企业 DBA 数据库管理员岗位职业技能。课程共分为六大模块，以建库、用库、管库的能力培养为课程核心，围绕开发一个典型的网络直播管理系统，引入生产企业的案例，以网络直播数据库为设计依据，将直播带货数据实时汇总排行进行分析，并以此构筑课程教学体系与教学内容，通过项目引领和任务驱动开展教学。

一、按照教学目标为向导，制定“三阶七步”课堂策略

为达成课程三重目标，落实以“学生为主体”的教学核心，采用“课前-课中-课后”三阶“学-引-试-析-练-辨-拓”七步教学方法，使用线上线下、翻转课堂的教学方式，构建“以学生为主体、教师启发引导”的师生合作探究型教学模式，即课前学生线上自学、师生在线研讨，课中学生实训演练、教师答疑解惑，课后学生线上拓展、教师点评反馈，形成师生共同成长的教育生态。



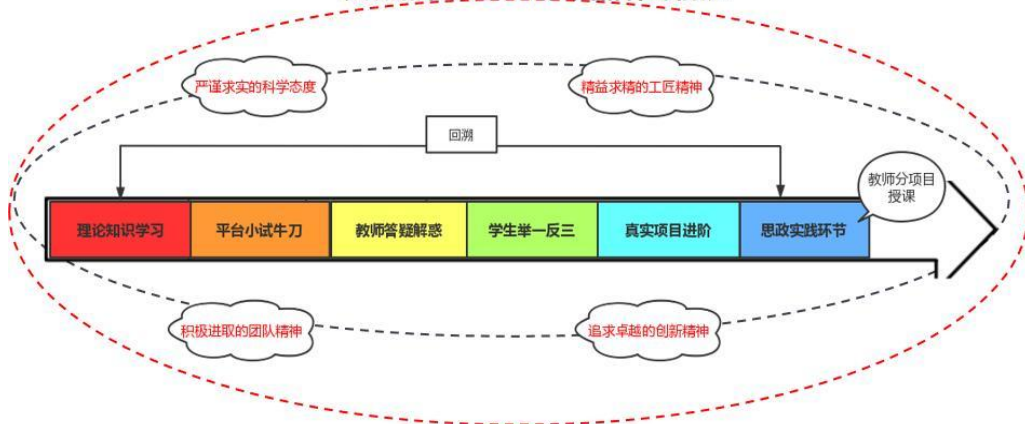
二、以“一核心双主线四维度”思政设计，贯穿教学全过程

《数据库应用》课程教学切实遵循教书育人规律，精心设计“课程思政”教学内容，使专业课堂成为思想政治教育的有效载体，达成课程教学目标。课程教学以“一核心双主线四维度”的设计思路，将思政元素贯穿到教育教学全过程。

“一核心”即是践行社会核心价值观；“双主线”即是以数据库崛起弘扬爱

国主义精神根本为思政主线，以实现大数据战略的基本要求，培养担当民族复兴大任的时代新人为专业主线。“四维度”即是严谨求实的科学态度、精益求精的工匠精神、积极进取的团队精神、追求卓越的创新精神四个维度思政元素集合。

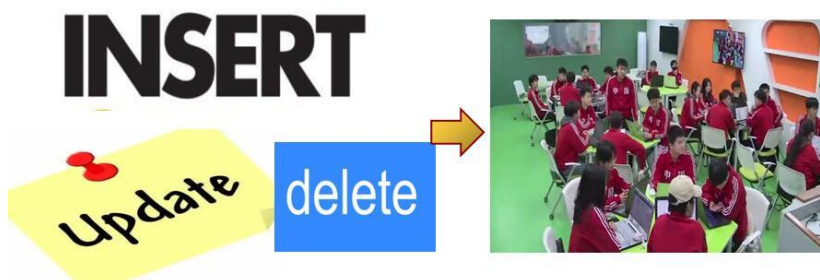
以数据库崛起弘扬爱国精神为前提



社会主义核心价值观的有机融入

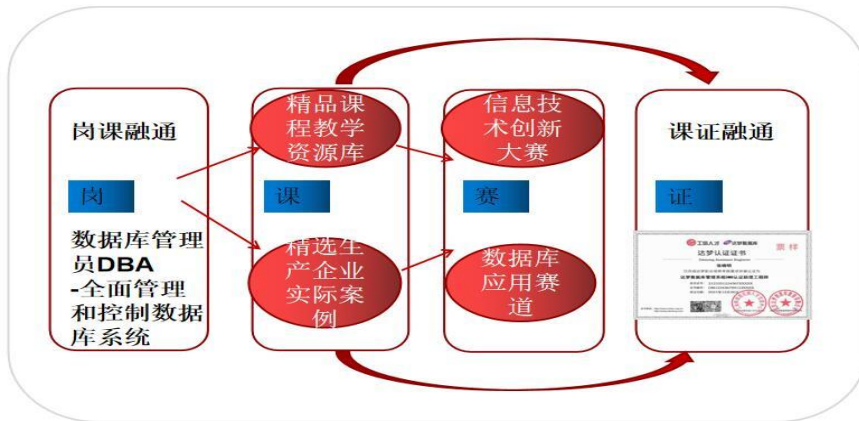
三、运用多样化信息技术手段，攻克教学重难点

教学团队在教学过程中充分利用特色信息技术，信息技术实训中心，按照 DBA 数据管理员创设真实岗位情境，配置 MySQL 平台，让学生感受工作氛围。利用学习通平台、思维导图以及微课、动画等资源辅助教学，突破重难点，同时运用英文游戏，强化代码痛点，寓教于乐，丰富教学。



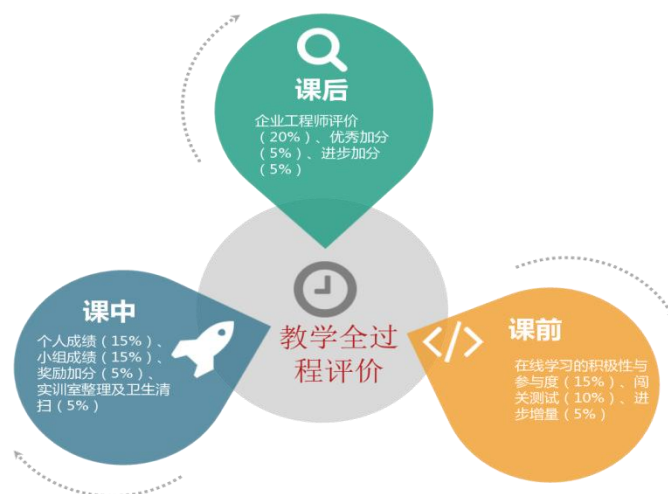
四、对接 DBA 岗位需求，促进岗课赛证融通

课程实施立足于岗位任务，融合课程知识，对标“数据库管理员”工作领域，同时从教育本质出发，对接江西省信息技术应用创新大赛数据库应用赛道，以业务流程为核心牵引、以岗位能力为基础、以技能训练为内容、以 MySQL 平台和学习通线上精品课程平台为载体，完成项目的学习与实践，促进“岗、课、证、赛”的融通。



五、实施多元过程化评价，调整策略精准“补短”

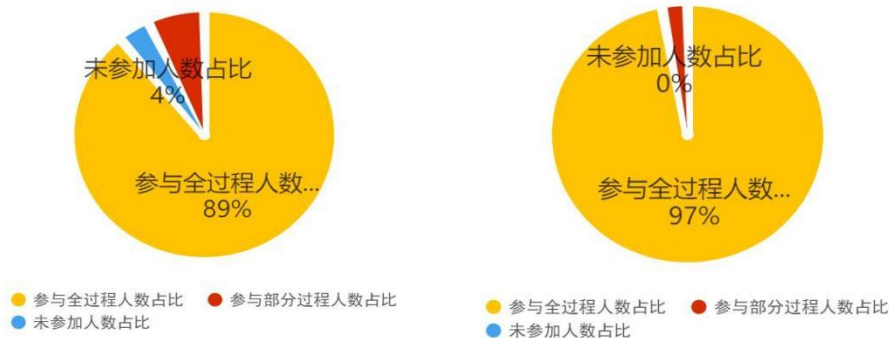
《数据库应用》课程在考核体系设计上采用“全过程、多元化”模式，注重“个性化发展”和“全面发展”相互协调的关系，突出对创新能力的考核，调整策略实现精准“补短”。考核评价贯穿课前、课中、课后全过程，从素质目标、知识目标、能力目标的达成度进行考核，包括个人自我评价、小组互评、教师点评、企业工程师参评，另外还有优秀加分及进步加分的增值评价。



六、教学效果良好，教学活动参与度高

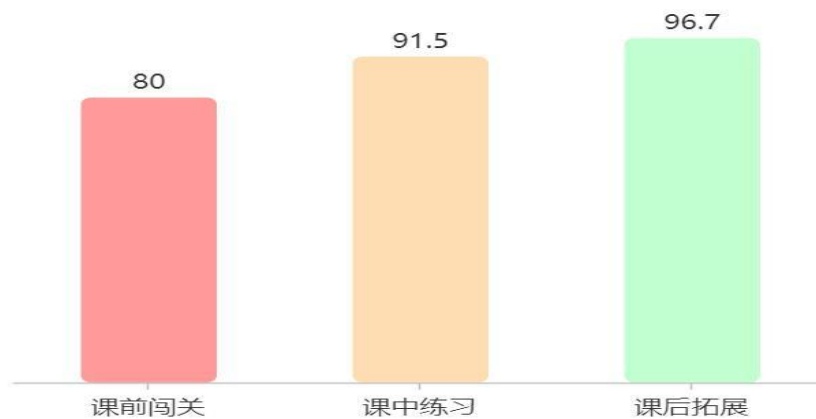
1. 学生学习参与度提高

采用三阶七步法、线上线下、翻转课堂的教学方式提高了教学的有效性，学生的学习兴趣 and 积极性明显提升，97%的学生实现了全过程参与，与上一届学生学习参与度（89%，45人）相比提升了8个百分点。



2. 学生学习达成度高

根据学习通云平台课前小闯关（平均成绩 80 分）、课中作业（平均成绩 91.5 分）及课后拓展作业（平均成绩 96.7）成绩比较，学习达成度逐步提高。

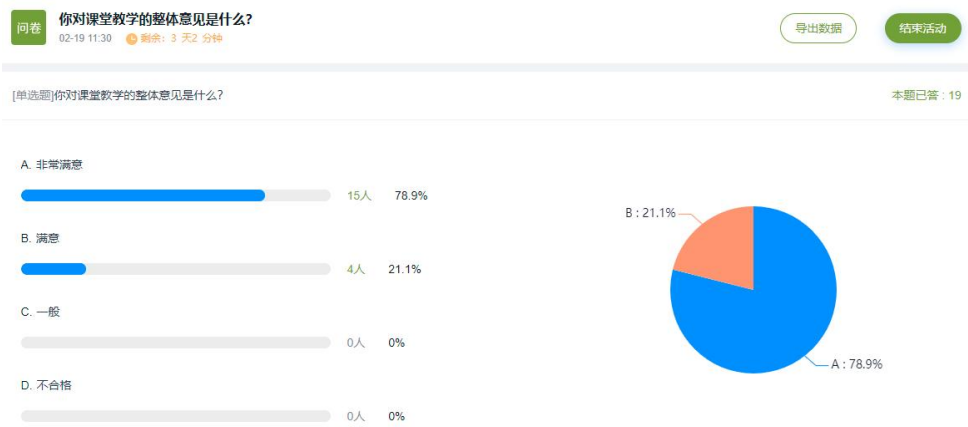


3. 学生职业素养逐步提高、满意度提高

一是学习通考勤率 100%，学生养成在学校按时上课，为以后在公司按时上班打下良好的基础。二是做课堂任务更加严谨规范，以后在岗位上会更加认真负责。三是获得企业导师的好评，增加了专业认同度。

通过问卷调查发现学生对教学环节、基础教学资源、趣味性学习资源，技能

训练满意度普遍提高，很满意和满意率高达 78.9%。



电子工程系电子信息类专业

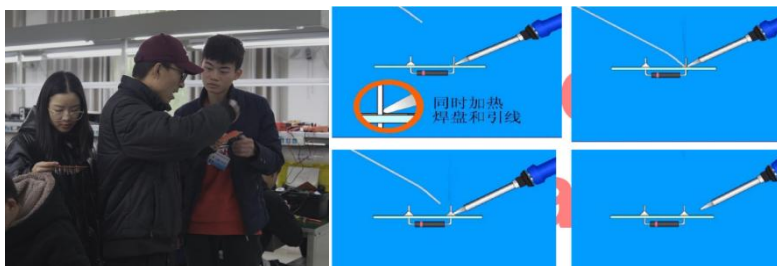
刘广《电子技能与训练基础》课程教学案例

文/二级督导员 梁超

《电子技能与训练基础》是面向电子专业的一门专业技能训练课，电子信息工程技术、应用电子技术及通信技术专业都有开设。课程基于工作过程开发，是电子信息类专业的专业基础课程，其在专业课程体系中的目标是让学生具备电子专业所需的基本操作技能。通过本课程的学习，使学生掌握元器件的识别、检测、手工焊接、电路识图布局、电路的安装、调试和检测的技能，提高学生的操作能力、解决实际问题的能力，加深对理论知识的理解，了解单元电路的广泛应用，为后续课程学习打好基础。

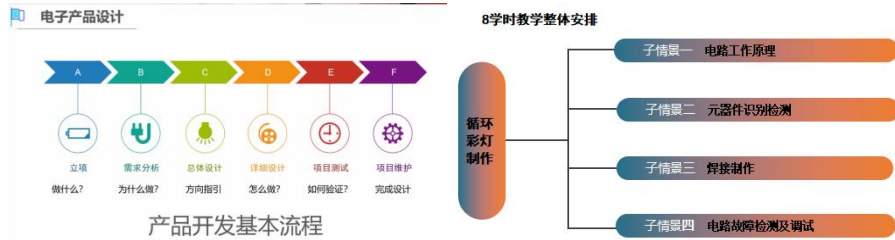
一、以学生为中心构建“教学做”一体化教学模式

树立以学生为中心的教学理念，构建符合本门课程特点与实际情况的“教学做”一体化教学模式；教师示范操作，一对一辅导，学生分组实践。线上，运用学习通移动学习端，实现理论点拨、虚拟仿真、实训操作演示，从而解决元器件识别检测和焊接装配等职业能力培养过程中存在的抽象难理解、难以快速重复操练等问题，有效提高课堂教学质量。



二、教学内容对接岗位职业技能，与生产过程无缝对接

学生通过每个项目，深入理解一个电子产品的整个实施流程：设计、制图、打样、制作、调试和项目总结。教学内容契合高职教育理念，实现电子专业的“四会”培养目标，会设计、会制图、会调试、会撰写项目报告。



教学内容重点突出，结合工作实际，侧重于各种芯片 IC 的使用；电路原理图的识读，熟悉各种元器件电路符号，按照电路装配图进行电子产品的组装。

CD4017引脚属性

一、输出端：10个

3-2-4-7-10-1-5-6-9-11

3脚：第0输出端，电路清零时，该端为高电平

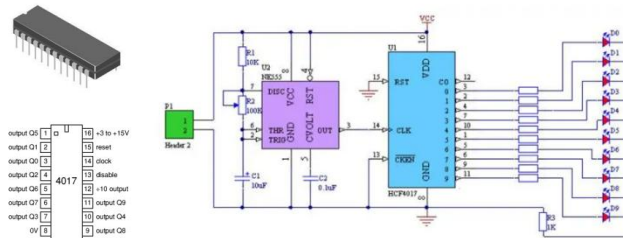
12脚：级联进位输出端，每输入10个时钟脉冲时，可以得到一个计数器的时钟信号

13脚：时钟输入端，脉冲输入端，脉冲下降沿有效

14脚：时钟输入端，脉冲上升沿有效

15脚：清零输入端，在该管脚加高电平或正脉冲时，CD4017计数器中，各计数单元输出低电平“0”，在译码器中，只有对应“0”状态的输出端3脚为高电平

16脚：电源正极，可以使用3~18V直流电源供电



三、引入 5S 现场管理方法，增强课程思政融入

在教学过程和学生实践中，引入 5S 现场管理，提高学习效率，改善学生的精神面貌，培养精益求精的“工匠”精神。

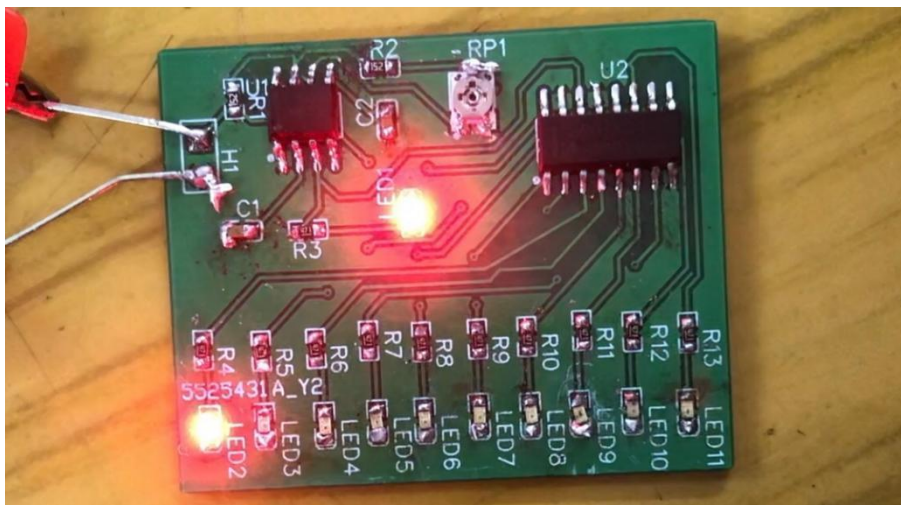
整理：区分项目实践中物品的用途，多余的东西不得放置在工作台面。

整顿：焊接工具、材料，元器件规范放置，明确标识，方便取用。

清扫：清除实践过程中产生的线头、引脚等垃圾，防止污染，保证自己工位整洁。

清洁：不乱扔线头、剩余引脚，保持实训室环境洁净。

素养：养成良好的学习工作习惯，培养耐心细致的做事态度，提升人格修养。



测绘工程系测绘地理信息技术专业

邹安安《GIS 常用软件应用》课程教学案例

文/二级督导员 张竞华

《GIS 常用软件应用》课程依托省双高专业群“智慧气象”建设，是测绘地理信息技术专业核心课。面向测绘类技术岗位，针对从事地图制图和技术服务所需知识、技能和素质要求，“GIS 应用水平证书”考试大纲要求设置课程，培养学生的 GIS 数据编辑、处理与分析能力，对应工作岗位是 GIS 数据处理员及 GIS 软件应用人员。学生具备计算机应用、测绘 CAD 制图、GIS 原理等知识，后续可进行地图制图、空间分析。

一、有效的课前预设策略，课堂教学目标清晰

本次课教学内容为土地利用现状变更调查数据地图制图。邹安安老师在课前对本课程进行了详细的整体设计，针对本专业的人才培养目标，确立以拓扑修正和岗位对接为首要目标，在此基础上设定课程的总体设计思路，以教师为主导，学生为主体，能力为本位，岗位需要和职业标准为依据，满足学生职业生涯规划发展的需求，以职业能力为依据，设置整合课程内容，基于生产过程展示教学内容，边学边练，通过阶段性综合实训强化学生对每个环节的掌握。课前，下发本次课程主题公告，基于教学目标，并围绕“土地利用变更调查内容”为核心发布讨论，分析得知，学生们通过网络大数据查阅到土地利用变更调查的具体内容，但是对于变更调查的历史并不清晰，从而获取学生学情，确定教学难点。

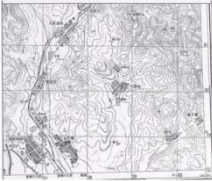


二、有效的课堂教学策略，项目式教学贯穿课堂

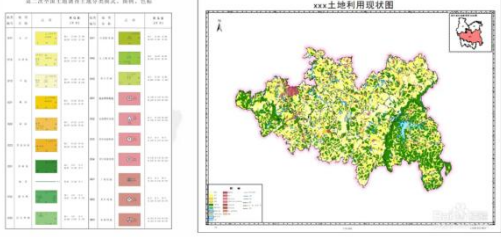
《GIS 常用软件应用》是一门操作性非常强的课程。课程教学设计中，邹老师引用真实案例详细讲解了全国土地调查的三次历程及其在测绘行业中带来的巨大变化。严格遵照国家制图标准，突出职业性。根据完成 GIS 职业岗位实际工作任务所需要的素质要求构建课程，选取“全国第三次土地调查数据”作为素材从而制作专题图。绘制流程有序融入教学内容中，通过项目引领、任务驱动的方式，引导学生在完成工作任务的过程中综合应用理论知识进行绘图优化设计，主动建构自己的知识结构和职业技能，使工作过程知识与绘图流程紧密对接融合，与企业实际工作实现无缝对接。并邀请企业工程师对综合实训结果进行考评，达到国家标准和企业要求，培养新时代测绘工匠。引导学生强化版权意识、领土完整、弘扬中国传统文化和红色文化的思政元素，提升了学习者的爱国情怀，增强了学生的文化自信、制度信息。

土地变更调查的内容有地类变化、土地权属变化、行政境界调整、单位更名变化等。


➤ **第一次全国土地调查 1984年5月**





➤ **第二次全国土地调查 2007年7月**





➤ **第三次全国土地调查 2017年**



➤ **第三次全国土地调查 2017年**

三、职业素养教育融入课程

课程坚持专业技能和思政教育协调统一，不仅培养学生专业技能，还将质量意识、安全意识、严谨务实工作作风、职业情怀等思政元素有机融入教学，通过潜移默化，润物无声的方式，全面强化学生素养。在“思政改革”中，嵌入《中华人民共和国测绘法》，有机融入规范使用地图，一点都不能错的教学理念，厚植学生按国家标准绘图的理念，培养新时代测绘工匠。

2021年，大同市宏达测绘有限责任公司违反《中华人民共和国测绘法》，不按规定作业生产。违反调查规程合并6个调查图斑，面积约20.4亩。省自然资源厅于同年1月20日给予公司吊销测绘资质证书的行政处罚，大同市有关部门也已给予该公司20万元的经济处罚。

大同宏达测绘因违反国家测绘法被列山西典型案通报



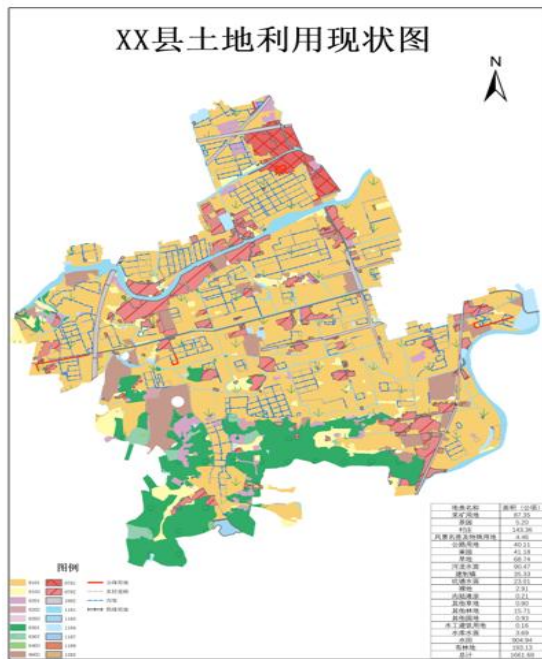
名称	自然资源部关于印发《公开地图内容表示规范》的通知	发文时间	2023年02月14日
文号	自然资规〔2023〕2号	效力级别	部门规范性文件
发布机构	自然资源部	来源	
业务类型	测绘地理信息管理	时效状态	现行有效
废止记录			

规范一点都用都不能错

四、科学的课堂评价方式，激发学生学习兴趣

采用多元化考核方式综合评价学生的知识、能力和素养，充分利用在线网络教学平台的师生评价、生生评价对学生的课前预习情况、课堂学习积极性、作业进行知识点考核评价；通过小组讨论、小组协作完成任务情况，对学生进行素养考核评价；在有限的时间内，完成相应的实验操作，并将项目结果与自评表提交，

校内教师和企业教师进行能力考核评价。



自评表

任务点	问题及解决方式	备注
新建姓名.mdb	完成	
导入.shp文件	完成	
数据框坐标与图层数据坐标一致	坐标不匹配；查看源坐标，重新纠正	
修正地类图斑拓扑	完成	
匹配三调符号	符号与目标不匹配；重新放置符号库位置	
布局中添加图名	完成	
布局中添加指北针	完成	
布局中添加图例	完成	
布局中添加属性表	完成	
布局中添加制图单位、人员、坐标等信息	完成	
输出A3纸张.jpg图	完成	

21 航测 1 班裴海浪

电子商务与管理系电子商务专业

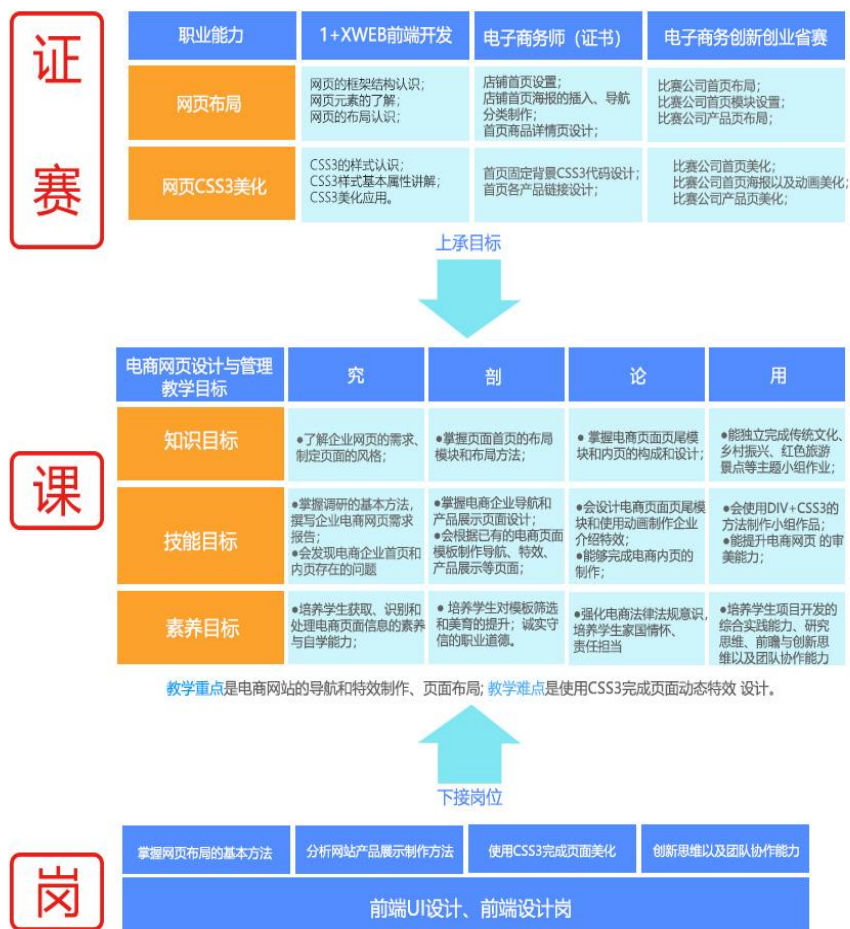
邓思思《电商网站建设与管理》课程教学案例

文/二级督导员 王琳

为贯彻落实习近平总书记对职业教育的重要指示批示精神和《关于深化现代职业教育体系建设改革的意见》文件精神，课堂教学是第一战线。教学质量是学校生命线，教学质量较高的学校，有助于实现学校的可持续发展。课堂又是学校实现立德树人，推动现代职业教育高质量发展，深化现代职业教育体系建设的主阵地。邓思思老师的课堂围绕“岗课赛证”为主体、企业导师入课堂和线上线下混合式教学改革的两翼形式，在课堂上实施以学生为中心的“导-教-学-析-练-评-拓”七步教学活动设计，快速提升课堂教学效率，递进式地培养学生页面制作能力，实现“教、学、做”一体化，为电子商务专业教学改革提供了成功案例。

一、岗课赛证融通，课堂教学目标清晰

电子商务专业探索“产教深度融合——企业生产性实训基地”、现代学徒制模式校企合作精准育人，依据“1+X”证书标准和人社厅的电子商务师的证书标准建立“课证融合”的专业人才培养方案，进一步完善以“运营岗、美工岗、客服岗、前端UI设计岗和前端设计岗”多岗协同为特点，同时充分整合江西省大学生电子商务创新创业挑战赛和江西省电子商务职业技能大赛的电子商务专业人才培养体系。《电商网站建设与管理》课程是电子商务专业的核心课程，结合电子商务网站设计数据库建设、站点管理与技术维护、电子商务平台美术设计、企业网络营销、网站运营、信息管理、频道推广、客户管理等工作过程开发与设计课程、选取培养“前端UI设计岗和前端设计岗”双岗协同职业能力所需的课程教学内容，为学生从事前端UI设计、网店运营和前端设计等工作打下坚实的基础。



二、电商网站项目导入，思政元素、职业素养融入课程

电商网站建设与管理课程，采用真实项目为导向、任务驱动式的教学模式，营造网页开发设计的真实情境，培养学生理论应用于实践的创新能力和创新能力。通过学习电商网页 div 布局、css3 层叠样式美化页面和特效制作的知识点，使学生具备一定的网页设计基础知识，再用电商网页真实的案例和 2022 年江西省大学生创新创业挑战赛万网页作品引导学生应用所学知识模仿制作模板案例。同时，完成案例制作后各组结合乡村振兴、江西红色旅游打卡地、中国传统文化、竹编非遗文化等主题设计本组特色亮点电商网页。教师通过多种形式，使学生将所学的知识应用于案例和小组作品中，螺旋式地提升学生的学以致用能力和创新能力，快速地提高学生的参与度，促进学生在真实项目中深刻领悟工匠精神和团队合作精神。



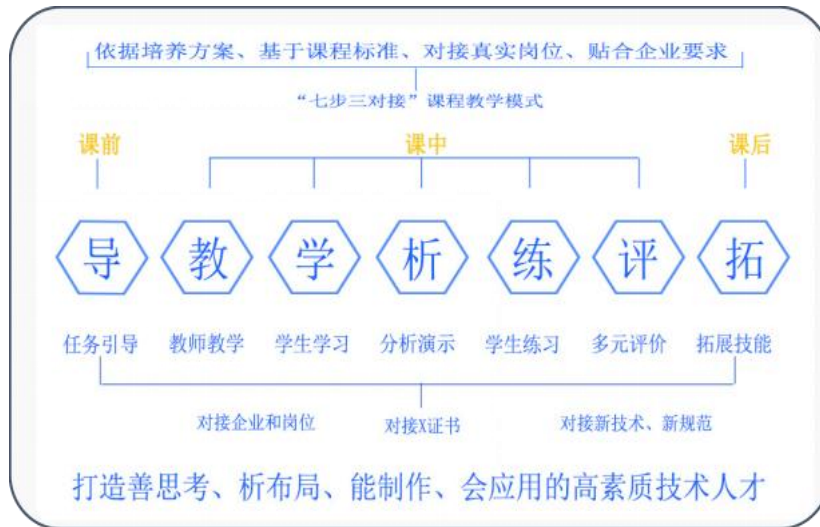
三、开展课前“导”，课中“思”，课后“拓”的教学实施过程

《电商网站建设与管理》课程探索基于全过程的“七步三对接”线上线下混合式课程教学改革，通过线上五学“导学、督学、自学、辅学、互学”，“七位一体”“导、教、学、析、练、评、拓”递进式课堂教学，构建基于全过程的双师评价体系，激发学习主动性与创造性。

课前“导学”：课前通过“学习通”发布任务、思政视频和思政问题，鼓励学生线上讨论，探索专业的价值与人性的思考，理解专业发展，提升职业兴趣。

课中“教、学、析、练、评”：课中通过以项目为导向，以任务为驱动，以真实项目开发、专业知识应用的探索、企业导师点评等多样化教学活动提升职业技能。

课后“拓与用”：通过撰写真实项目开发流程的思维导图，巩固知识技能，复盘真实项目开发的难点和易错点，提升网页项目开发能力。



四、实施企业导师入课堂的课程评价，助力学生的职业成长

课堂上，各组围绕乡村振兴、江西红色旅游打卡地、中国传统文化、竹编非遗文化等主题设计电商网页。教师连线企业导师，企业导师针对每组作品开展小组作品点评。企业导师深度挖掘各组作品亮点和特色，并针对不足之处提出来优化的建议。最后，学生根据企业导师的点评以及视频页面制作新知内容优化本组的作品。



五、线上线下混合式教学提高学习兴趣

线上线下混合式教学可以帮助学生为上课做好准备。在课堂内容方面，在线学习的优势可以提前，随时随地为学生提供有关课堂教学挑战的信息，并可以帮助学生在课堂前思考与教学有关的兴趣问题，并提高课堂学习效率。

线上线下混合式教学能实施跨时空教学，具有较强的灵活性。一方面，在线学习不仅可以同时为不同地点的学生进行在线课堂教学和讨论；教师还可以在不同的时间在不同的地点在线教学生，对学生进行有针对性地辅导。在同一时间在不同的地方。在线课堂教学和讨论活动，或在不同时间为不同群体的学生进行在线教学和讨论，以按时达到课程目标。另一方面，线上教学能跨时空灵活开展学生课后作业、教师批阅学生作业、教师答疑、学生课后延伸学习，就延伸学习内容师生随时开展互动交流讨论等教学活动。



社会体育系社会体育专业

肖健《羽毛球技术》课程教学案例

文/二级督导员 李文

《羽毛球技术》是面向我院社会体育专业学生开设的必修课程。通过本课程的学习，使学生全面地了解羽毛球运动的理论知识和技术，理解掌握羽毛球基本技术学习研究羽毛球的战术及打法类型。掌握本项目的教学与训练方法与手段，学习羽毛球竞赛规则，提高临场裁判工作能力，掌握羽毛球比赛基本的竞赛组织、编排记录等知识内容。在羽毛球课的教学中，使学生在羽毛球教学的各个方面得到一定的训练和提高，具有开展课外羽毛球活动、指导业余羽毛球训练的能力；同时使学生理解羽毛球竞赛规则和裁判知识，初步具备组织羽毛球比赛和担任羽毛球裁判工作能力，在此基础上归纳总结，为以后的体育工作打下良好基础。在学习羽毛球技术中，注重培养学生克服困难、顽强拼搏精神及在健康快乐的锻炼中，提高灵敏、协调能力，改善心肺功能，全面提高身体素质和心理素质。

一、以专业发展为导向，定位课程标准

本课程主要教授羽毛球的发球、击球、移动等基本技术及单打、双打战术和竞赛规则及裁判法，并培养学生学习的主动性、创造性，终身体育思想。教学中坚持“健康第一”的指导思想，促进学生健康成长；激发运动兴趣，培养学生终身体育的意识；以学生发展为中心，重视学生的主体地位；关注个体差异与不同需求，确保每一个学生受益。本课程主要采用教学方法有：讲解示范法、完整与分解法、自主学习法、提示与激励法、分组练习法等。旨在提高学生羽毛球运动的综合能力基础上，初步掌握羽毛球的基本技术，使初级水平的学生技术动作合理化，使中级水平学生的技术动作较规范化，重点强调，加大培养学生对羽毛球技、战术的综合运用的能力，及各种练习和学习方法。结合基本功的培养，技术动作的巩固，多球训练，实战训练特点等基础上开展日常教学。在教学过程中，坚持课程内容选择的科学性，系统性；组织结构符合学生认知规律；每次做到方法手段多样性、针对性、直观性。

二、以学生为主体，全面性安排教学，加强思政教育

羽毛球是一项集体力、爆发力、速度、灵敏性、协调性于一身的运动项目。

对运动员素质要求相当高,所以在训练过程中要严格要求运动员做好每一项动作,多做一些手臂和手腕灵活性和力量练习。对每一个技术战术的练习都要严格要求练习次数和质量。安排运动员多出去打一些比赛,和不同的对手多多交流,多吸取经验。

始终以学生发展为中心,重视学生的主体地位,努力创建教学新模式新场景,通过优化教学过程进一步激发学生对羽毛球运动的兴趣及学习热情。灌输“笨鸟先飞”训练理念,山外有山,人外有人,技术动作的学习及竞技能力的提高是永无止境的。

同时加强思想政治教育工作,结合三全育人的要求,在教学过程中,真正做到既传播知识又潜心育人,主动引入本专业领域的先进人物、先进事迹等思政元素,运用典型事例引起学生的情感共鸣,力求对学生思想和行为产生积极影响,增强课程思政的吸引力、感染力、针对性和实效性。培养学生爱国主义、群众主义的思想品德,树立正确的体育道德观,并结合羽毛球运动的特点,培养敢于拼搏、机智灵活、勇敢顽强和团结协作的精神。全面落实立德树人根本任务,努力培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人。

三、开展“课前自主学、课中探究学、课后拓展学”的教学活动

1. 课前

有效运用信息化手段提高学习效率,在学习通发放下次课的技术动作视频,督促学生课前完成视频学习,让学生对技术动作有个基本的感性认识,再加上课中的直观性认识,有助于学生对技术动作的掌握。同时,提前安排好学生做好带徒手操的准备及游戏准备,锻炼学生的组织能力。



图 学习通资料

2. 课中

完成正常羽毛球基本技能的教学,主要包括基本技战术、竞赛规则及竞赛编

排、实战水平及理论知识。教学方式多样化,体育项目的教学多以直观教学为主,我们在此基础上能够采用多媒体教学手段,用图文并茂的方式进行课堂教学;同时鼓励学生自学提高,通过相互比试、讨论来发现不足和优势,鼓励和指导学生就某个技术资料利用网络查找、阅读、收集资料文献,从而促进学生了解羽毛球运动的相关知识、技能的学习方法并结合课堂教学进一步提高课堂学习效果,借以培养学生主动探究、自主学习、合作学习的潜力。

在教学过程中注重精讲多练的原则,尽可能地让学生在超多量中感悟动作的要领,体会动作的对与错,通过展示优秀运动员技术,或者比较、示范来了解自身的不足,不断纠正和提高技术潜力。主要手段有,要求学生课中相互帮扶,相互指导。针对基础差一点的同学,安排优秀学生进行一对一的帮扶等方式,始终坚持不放弃每一名学生。



图 课中训练

3. 课后

要求学生每天写好训练笔记,鼓励学生积极参加课后训练,主要包括早晚一小时基本功的自我训练;积极参加业余比赛;利用羽毛球协会、校队等平台,积极组织参与院校之间的交流;积极参与各类裁判工作;积极报名参加校队选拔;不断提高自身的竞技水平等措施,不断强化巩固技术动作及竞技能力。以至于全面提高羽毛球运动的实战水平及理论知识。同时,课中一对一的帮扶方式,也在课后进行延续,另外在课后安排“老带新”的训练制度,不仅可以相互促进技术动作,还可以培养团结协作的精神品质。

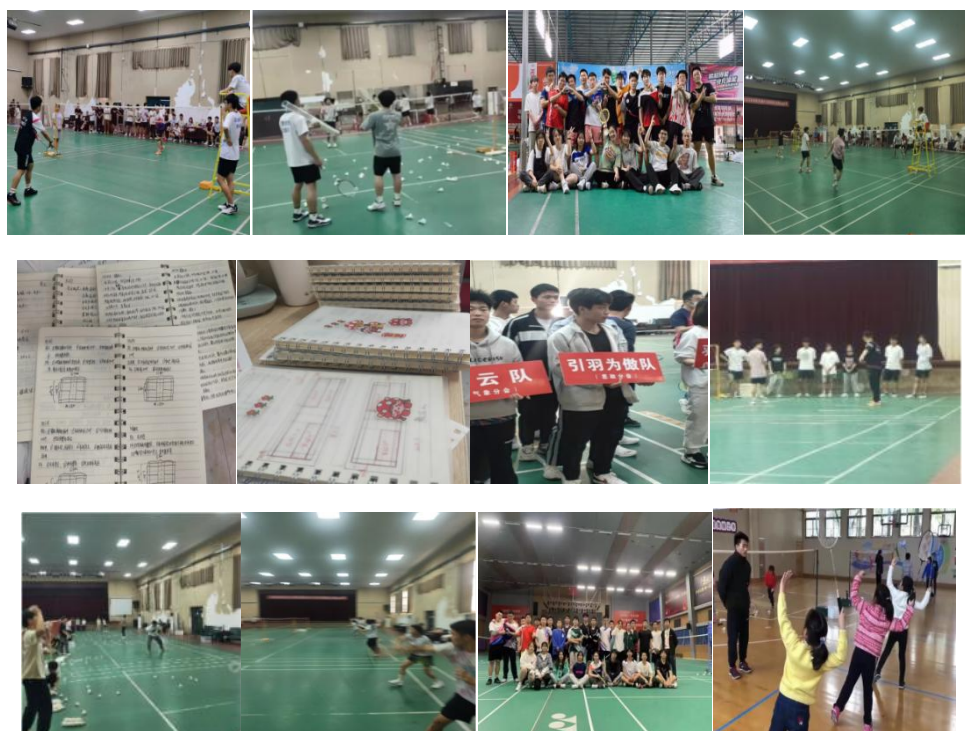


图 课后训练风采

四、转化课堂主体，翻转课堂教学模式，对接岗位要求

社会体育专业学生毕业后的岗位基本上都是从从事教练一职，因此，对学生的教学组织能力的培养，尤为重要。在整个教学过程中，通过学习通在课前发布学习任务，包括技术动作的重难点，加上课中教师的讲解示范，每节课让学生在课中担任“教师”角色，让学生重复讲解技术动作并做示范，以达到巩固技术动作，有效锻炼学生的教学组织能力、展示专业技能和表达能力为目的。



图 翻转课堂

五、注重游戏化教学模式，提高学生综合能力

游戏化教学能够活跃课堂气氛，充分调动学生的学习积极性，从而在一定程度上提高了教学效率，同时，游戏化教学对学生智力和非智力方面的培养锻炼，都有助于教学目标的全面实现。因此，在整个课程的教学过程中，积极安排游戏化教学，提高了学生的身体素质，通过有针对性的游戏设计，对羽毛球技战术水平也有很大的提高。另外，积极鼓励学生参与游戏的设计及组织，提高了学生动脑动手能力及组织能力。



图 游戏化教学图片

六、成效与经验

通过课前、课中及课后活动的组织，学生基本都能较好地掌握羽毛球基本技术，并对该运动产生良好的兴趣。每年都培养了一批羽毛球技术过硬，技术高超的羽毛球方向的学生。在与兄弟院校的交流赛中，深受对方教练及队员的好评；并在江西省第16届省运会上获得团体第六名的好成绩；许多毕业生已在工作岗位上成为羽毛球培训行业的骨干力量（例如：欧阳秀萍担任南昌长风体育羽毛球教学总监）；一部分自己创业也非常成功（例如：刘伟成和危凯一起在上海开设了羽跃羽毛球馆、舒强在上饶成立了律动体育有限公司，成为尤尼克斯 YONEX 的经销商）；另外，通过培养学生自律、自主学习的能力和习惯、时间观念的培养，并加以引导，每届有多名羽毛球方向的学生成功考取了本科，并在同届本科同学中成了羽毛球队伍的佼佼者（去年省运会就有多名专升本的学生代表本科院校参加比赛，分别是林靓、谢凌兴、刘汇祥等）。



图 优秀毕业生风采

思政部心理健康与职业发展教育教研室

邓敏子《大学生心理健康教育》课程教学案例

文/二级督导员 郑富平

《大学生心理健康教育》是全体大学生必修的心理健康教育课程，也是学生感到兴趣比较有限、教师感到比较难教的公共课程之一。邓敏子老师作为专业一线资深教师，努力在贯彻大纲要求、落实集体共识的基础上贴近学生、贴近实际、贴近优秀传统文化，通过最经典的故事、最前沿的实验、最丰富的案例、最精彩的视频，遵循理实一体，课内课外协同，构建通用+特色教学内容体系使课程教学呈现出生动活泼、务实有效的良好局面。

一、课程思政为导向，创意体验为手段，心理育人为目标

中华优秀传统文化是涵养社会主义核心价值观的重要源泉，也是塑造健全人格、陶冶高尚情操的宝贵滋养。为了继承和弘扬传统文化，推动学院心理健康课教学改革，助力学生树立健康阳光心态，增强职业心理素质准备，有效推进高等职业教育增强适应性，实现高质量发展。



二、有效的课堂教学策略，“做中学”体验式、问题链理念贯穿课堂

在组织实施教学过程中，活化教学方法，调控课堂教学流程，采用问题导入，逐步递进的方式引入教学目标，从而实现教学目的。课件不只是教学内容的重复，在启发式、引导性以及“问题导向”方面进行了科学设计，充分发挥了多媒体PPT和学习通的作用，促进学生思考，提升自信心。结合课程内容，通过“气质

的类型，如何扬长避短”进行导入，运用多种教学手段和教学方法将思政教育，



优秀传统文化自然融入课堂，课堂生动有趣，教学效果良好。

主要体现在以下几个方面：

1. 举一反三，各抒己见，启发“气质”认知

气质的类型：列举唐僧、孙悟空、猪八戒、林冲、曹操、林黛玉等大量人物的气质类型，通过“投票：大家觉得班长是什么气质类型的人？”“为人尽其才，如何将这些工作分配给不同气质类型的学生？”环节引发学生思考，引起学生浓厚兴趣，参与度高。

2. 融合国学，重礼习仪，感受古典之风

国学是中华传统文化的精髓，可以潜移默化中提高学生的素养，学会感恩，增强民族凝聚力，在中华民族复兴中起到重要作用，上课之前，老师和同学们一起行“师生礼”，通过行礼，可以培养学生形成谨慎稳重的性格，建立稳定和秩序感，促进人际关系的建立。课堂上还通过朗读古文、欣赏书法等让同学们感受古典之风。



3. 角色扮演，学生参与，体验情景之美

立足学生实际，在心理课的基础上，将与心理内容相关的关键历史事件及文化人物案例的要素提炼出来，通过“看剧学知识：孔子评门下弟子的个性”为主题，引导学生“心理情景剧”的编排表演。由三位同学，分别扮演孔子、子路、孟武伯，进行对话。学生参与热情高，在整个过程中非常专注。同学们的亲身参与，既体验了古装情景之美，又了解了孔子如何识人。

看剧学知识：孔子评门下弟子的个性

事上磨练组表演 第4周情景剧

孔子：“如果我的主张的确无法推行了，我想乘着木筏漂流海外。但跟随我的，我估计只有子路了。子路这个人的好勇精神大大超过我。”（子路听到很开心。可通过动作表情，展示出子路这种高兴）（《论语5.7》）

子路问：“如果您率领三军，您愿找谁一起共事呢？”（《论语7.11,p57》）

孔子说：“赤子空拳和老虎搏斗，徒步涉水过大河，即使这样死了都不后悔的人，我是不会与他共事的。我所要找的共事的人，一定是遇事谨慎小心，善于谋划而且能完成任务的人。”（孔子这样说，有点讽刺和提醒子路的意思，子路就是这样的人，情绪相对较冲动）

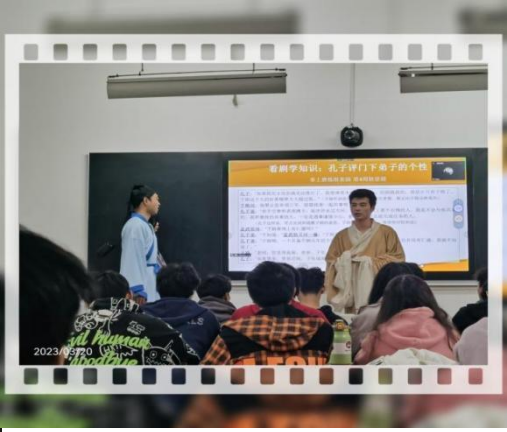
孟武伯问：“子路算得上有仁德吗？”（《论语5.8,p36》）

孔子说：“不知道。”孟武伯又问一遍：“子路算得上有仁德吗？”（《论语5.8,p36》）

孔子说：“子路啊，一个具备千辆兵车的大国，可以让他去负责军事。至于他有没有仁德，我就知道了。”（《论语5.8,p36》）

子路：“老师，您觉得高柴、曾参、子张、我，我们四个人怎么样呢？”（说明：这句话是我们编剧时加入的，论语原文无此段）

孔子：“高柴愚笨，曾参迟钝，子张偏激，子路你啊有些鲁莽。”（《论语11.18, p98》）



4. 博士连线，精辟讲解，借力他山之石

课堂内连线了华南理工大学的陈博士，由陈博士为同学们讲解《大学》第十题《有斐君子》。精彩讲述卫武公的故事：一个人的学问、知识，需要不断打磨，完善，哪怕是在九十五岁高龄时，仍然虚心听取百姓和大臣的意见。每一个人的气质和性格都有很多特点，都有各自的弱点，只要坚持“如切如磋，如琢如磨”定会不断精进，最终成为优秀的人。陈博士精彩的讲解，赢得同学们热烈的掌声。



《大学》第10题 有斐君子

典籍修身组朗读

【原文】	【译文】
《诗》云：“瞻淇水淇，淇水洋洋，绿竹猗猗，有斐君子，如切如磋，如琢如磨，瑟兮僖兮，赫兮喧兮，有斐君子，终不可谖兮。”	《诗经·卫风·淇奥》说：“远看那淇水湾湾，绿竹漂亮而盛茂。有位文质彬彬的君子，像经过切磋的象牙、经过琢磨的美玉。他庄重而宽阔，显耀而盛大。这位文质彬彬的君子令人难忘！”
【注释】 瞻zhān 淇qí 猗yī 斐fěi 僖xī 赫hè 喧xuān	1. 淇水：淇，淇水，在今河南省北部。猗，读yī，指水边弯曲的地方。2. 斐，斐通绿。《诗经》原作“绿”。3. 斐，有文采。《诗经》原作“匪”。4. 切磋琢磨：反复学习，反复修养。古人对兽骨的加工叫切，对象牙的加工叫磋，对玉的加工叫琢，对石的加工叫磨。

对应心理学知识点：人格发展，教材第4章 培育健全人格的方法 第67页。

5. 认知自我，扬长避短，促力心理健康

不同气质类型的人，在职业选择中如何扬长避短？老师谈看法，并对学生如何合理对待气质特征，搭上幸福快车提出了建议。

中华优秀传统文化积淀着中华民族最深沉的精神追求，学校是传统文化传承的沃土。让传统文化在“心理”课上开花，潜移默化地让学生真切感受到传统文化的精神魅力，浸润着学生们的成长之路。此次“基于传承，意在融合”“线上线下双师同堂”将优秀传统文化融入心理健康课程的实践，让同学们沉浸在这种全新的体验中，课堂活起来了。

二、如何扬长避短



不同气质类型的人，在职业选择中如何扬长避短？

不同气质类型的人，在职业选择中如何扬长避短？

<p>适合工作 应急性强、冒险性较大的：抢险、导游、主持人</p> <p>胆汁质</p>	<p>适合工作 社交性、多变性的：外交、管理、销售、公关</p> <p>多血质</p>	<p>适合工作 井井有条、原则性强的：法官、会计、播音员</p> <p>粘液质</p>	<p>适合工作 平静、按部就班的：打字、化验、保管员</p> <p>抑郁质</p>
<p>不宜工作 安坐，细心检查</p>	<p>不宜工作 单调机械，过细</p>	<p>不宜工作 变化，灵活的</p>	<p>不宜工作 应急的，多变的</p>

合理对待气质特征



- 01 学会做气质的主人
- 02 发挥气质的积极特征
- 03 职业选择注意扬长避短
- 04 因人而异，注意处理好人际关系

搭上幸福快车

我不能改变环境，但我能改变自己；

我不能控制他人，但我能掌握自己；

我不能预知明天，但我能把握今天；

我不能样样顺利，但我能事事顺心。

三、娴熟的信息化工驭能力，推动更高层面的互动

充分利用学习通平台，把控教学节奏，通过平台点名、主题讨论、即时出题抢答、投票、发放问卷、课堂小结、课后作业等形式，注重构建“教”与“学”的资源共享平台，突出“以学生为中心”，推动更高层的师生互动，学生全员积极参与，课堂气氛热烈，学习积极性高。引导学生参与信息化教学，学生的信息素养得到显著提升的同时，提高学生自主学习、互动探究的能力，取得了较好的教学效果。

< 已签 39 导出数据

搜索

查看未签 >

	杨彤	03-20 13:52
	顾梦婷	03-20 13:47
	叶才明	03-20 13:46
	曾晴阳	03-20 13:46
	朱祖玉	03-20 13:46
	吴亮	03-20 13:34
	戈宇轩	03-20 13:34
	曾萌	03-20 13:34
	胡文君	03-20 13:33

< 选人

摇一摇 随机滚动

选人已结束
点击分数给个人评分，也可批量评分

夏长雄	戈宇轩	杨彤
姚斌	汪嘉俊	王佳雯

< 问卷

03-20 13:46 已结束

[单选题]大家觉得班长更接近什么类型的气质?
已答: 37 查看未答 >

选项	人数	百分比
A. 粘液质	6人	16.2%
B. 多血质	22人	59.5%
C. 抑郁质	6人	16.2%
D. 胆汁质	3人	8.1%

< 投票

气质有好坏之分吗?

已投: 39 查看未投 >

选项	人数	百分比
赞同	28人	71.8%
反对	11人	28.2%

合理对待气质特征——课堂小结



- 01 学会做气质的主人
- 02 发挥气质的积极特征
- 03 职业选择注意扬长避短
- 04 因人而异，注意处理好人际关系

课后作业1：“别人认为的我”

◆ 请你假想是自己的好朋友，用3句话介绍你自己。（不可以说外表看得见的）

1)他（她）是一个_____的人。

2)他（她）是一个_____的人。

3)他（她）是一个_____的人。

◆ 课后：给父母、好朋友打电话，让其评价自己是一个怎样的人，不少于3点，并记录于本子上。上下节课用。（不可以说外表看得见的）





课后作业2:

分析自己的气质类型
完善我的自画像

部分参考文献:

1、中华书局经典教材教育研究中心.大学中庸诵读本.北京:中华书局,2019:6。PPT中有“有斐君子”原文和注解参考本书;

2、中华书局经典教材教育研究中心.论语诵读本.北京:中华书局,2019。精读部分论语原文,参考自本书。

四、科学的课堂评价方式，激发学生学习兴趣

构建“线上”与“线下”相结合的课程考核模式，注重课堂参与度，评价方式高效，实现学生全覆盖，体现“线上”教学改革和创新。利用学习通平台，关注课堂上每一位学生的学习情况，通过参与投票、问卷、抢答、选人、讨论、小组任务等课堂活动，实现第一课堂开展线上线下混合式教学，分为课前准备、课堂实施与实践、课堂心理情景短剧和课后提升四个阶段，以问题为导向，结合时事热点实现课程目标。

课堂上，教师采用任务驱动法、体验式教学法、情境式教学法、小组学习与自主学习相结合等教学方法，学生在学中做，做中学，创建以学生为主体、教师为主导、体验为主线的课堂教学模式。

课程内容贴近生活，结合二十大、社会热点问题，以问题解决为导向，把心理教育与思政教育相融合；普及教育与特殊教育相融合；课堂教育与课外活动相融合；自我教育与他人教育相融合；传统育人与创新育人相融合。科学有效开展高职大学生心理健康教育，助力学生树立健康阳光心态，增强职业心理素养准备，有效推进高等职业教育增强适应性，实现高质量发展，培育更多更好的高素质技术技能人才。

数字技术学院数字媒体技术专业

查明强《Premiere》课程教学案例

文/二级督导员 罗慧慧

《Premiere》课程是我院数字媒体技术专业的专业必修课程，教学对象是数字媒体技术专业的学生。通过本课程的学习，使学生可以系统地完成影视剪辑合成的基础知识，包括影视基础知识、视频编辑基础、影视剪辑技术、视频转场特效、字幕动画应用、音频及调色技法等相关知识。课程通过理论加实践的方式，培养和提高学生的动手能力，为后面的专业课学习打好扎实基础。通过学习Premiere课程，学生们将能够在视频编辑方面获得丰富的知识和技能，并可以利用这些技能创作出高质量的影片。

一、课程思路

课程按照“情境引入——前情回顾——任务分解——任务实施——项目展评——项目总结——作业布置——项目拓展”这一思路进行教学。在课堂上研究和分析各类优秀视频作品，加强学生理论功底，提升学生审美意识，运用多角度思维方式激发创作灵感；在实践操作的过程中掌握项目流程，强化剪辑技术。

滕王阁是江南“三大名楼”之一，为南昌市地标性建筑、豫章古文明之象征。课程以弘扬江西传统文化为依托，以千古骈文《滕王阁序》为引。旨在让学生学习技能的同时，开阔其视野增强其文化自信。

新时期职业教育大力推行课程改革，要求创建“以职业能力为本位，以职业实践为主线，以项目课程为主体，构建综合一体化的课程体系”，情境教学法的核心理念是“情境设置，项目驱动，能力本位”，通过设置贴合实际工作岗位的课堂教学情境让学生完成一个或多个项目任务，以此来掌握课程的知识内容并达成预期设定的职业技能培养目标。这种课堂教学模式新颖生动，在做中学，学生扮演职业角色来完成课堂项目训练，即今后在工作岗位可能从事的任务。有效地将学校与企业对接，更有力地促进了知识向能力的转化。更好实现软件操作技能的提升课堂教学中，教师通过设置层层推进的多个教学节点，来完成一个项目的教学设计。师生通过共同完成一个完整的工作项目而完成各环节教学活动，“教与学”在项目中融为一体。将以往的教师为中心变为以学生为中心、以课本为中心变为以项目为中心、以课堂为中心变为以项目实践为中心；将知识目标变为

能力目标。充分调动学生的主观能动性，让学生在具体的实例项目中学习知识、理解知识、锻炼技能、掌握技能。



二、以项目为驱动，学习任务与知识点相串联

课程以文旅宣传片的制作为项目主题，以滕王阁为内容。课程中融入课程思政，并使用多种教学手段进行教学，通过信息化技术手段和教学资源的辅助提高学习动力和兴趣。

设计与实施：

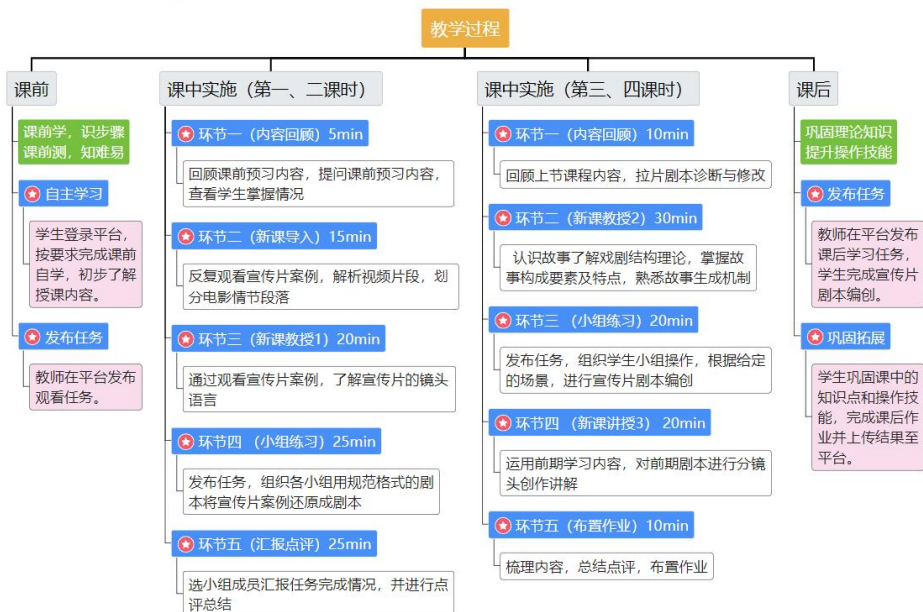
课程围绕文旅宣传片制作，设4个进阶任务。

- 宣传片剧本创作；
- 摄像器材与绿幕拍摄；
- 人物抠像与颜色校正；
- 音频降噪与字幕动画制作。



每堂课分为不同的递进步骤：

- 课前：设定情景，学生自主探究；
- 课中：采用各类多媒体形式助力；
- 课后：使用思维导图梳理归纳，突破本课重点。



三、线上与线下相结合，充分利用实训课堂

课程建设了丰富的线上资源供学生学习，利用学习通 APP、学堂在线、中国大学慕课等教学资源，作业采用线上提交的方式，有利于教师和同学的观看和点评。

线下的课程上充分利用实训室的设备，理论结合实践，让学生上手操作，更好地对知识内容进行掌握与熟悉。



四、课岗赛证相融通

在课程的学习中，坚守从实践中来到实践中去，以学生为主，教师为辅的教学方式，培养学生主动学习的能力。在课程中融入比赛竞赛，如蓝桥杯、大广赛等竞赛项目和 1+X 数字艺术创作职业技能证书。学生的教学中以实际的工作任务作为出发点以及根基，按照实际工作需要学生所做的内容来组织教学内容；根据工作过程来设计课程开发的形式，形成学生的学习领域；再根据学习领域中需要整合的工作任务来确定教学方案和学习情境，突出“理实一体化，工学结合”的教学方式。



- 【国家级】第十二（十三届）蓝桥杯竞赛
- 【国家级】大学生广告创意大赛
- 【省级】江西省“全民反诈 谨防诈骗”比赛
- 【市级】共青城市“青年看共青”短视频大赛
- 【院级】第一届“岁月永恒”摄影大赛
- 【院级】第一届“畅想杯”短视频创意大赛
- 【院级】第二届“畅想杯”短视频创意大赛

(校对/王林霞 审核/王淑娟 赵增吉)